

«Рассмотрено»
Руководитель МО
Н.Ю. Чубукова /Чубукова Н.Ю./
Протокол № *1*
«*24*» *августа* 2020 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
Н.Н. Чернова /Чернова Н.Н./
«*25*» *августа* 2020 г.



/Филиппова Ю.Н./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Русский язык» в 5 – 9 классах
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Хузангаевская средняя общеобразовательная школа»
Алькеевского района РТ

Программу составили учителя русского языка и литературы:
Чубукова Н.Ю,
Филиппова Ю.Н,
Чугунова Л.С..

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
протокол № *2*
от «*15*» *августа* 2020 г.

Введено в действие приказом №. *59*
от «*15*» *августа* 2020 г.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов разработана на основе:

- федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014г; 31.12.2015г).
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ "Хузангаевская СОШ", утвержденного приказом № 59 от 25.08.2020г.
- положения о рабочих программах по учебным предметам (курсам) МБОУ "Хузангаевская СОШ", утвержденного Приказом № 68 от 14.08.2019г.
- учебного плана МБОУ "Хузангаевская СОШ" Алькеевского муниципального района РТ, утвержденного приказом № 48 от 25.08.2020г.
- примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ и в соответствии с рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по русскому языку.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных

предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Речь книжная и разговорная. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Средства связи предложений в тексте. План текста. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо чтение). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и

ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Речевой этикет.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетика — раздел лингвистики. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность и подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Названия букв. Связь фонетики с графикой и орфографией. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование. Орфография

Морфемика — раздел лингвистики. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфеме. Морфемный анализ слов.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Орфографический анализ слова. Однокоренные слова. Правописание корней. Гласные о-а в корнях с чередованием. Беглые гласные. Буквы о-ё после шипящих в корне. Ы-И после Ц. Правописание гласных и согласных в приставках. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.

Лексикология и фразеология

Лексикология — раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов, антонимов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы

употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение предметности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с ь на конце. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имен существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. Правописание о-е в окончаниях существительных после шипящих и ц.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Правописание кратких прилагательных.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание не с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание -тся и -ться в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Возвратные глаголы. Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Употребление времен. Спряжение глагола. Буквы Е-И в корнях с чередованием. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице ед. числа. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис и пунктуация

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Предложение, его признаки. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения. Предложения с однородными членами. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с прямой речью. Предложения простые и сложные. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

6 класс

Речь. Речевая деятельность

Речь. Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Простой и сложный план. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные особенности языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, заявление, доверенность). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения,

собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

Морфемика и словообразование. Орфография

Правописание корней слов с чередованием. Правописание приставок пре- - при-. Буквы ы-и после приставок. Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные о-е в сложных словах. Сложнокращенные слова. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово и его значения. Паронимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Стилистическая окраска слова. Активный и пассивный словарный запас. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология. Орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Имена существительные общего рода. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи. Род несклоняемых имен существительных. Правописание о-е в суффиксах существительных после шипящих и ц. Правописание суффиксов существительных: -чик-, -щик-, (-чиц(а), -щиц(а)); -ек-, -ик- (чик-). Правописание не с именами существительными. Морфологический анализ слова.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные, их смысловые и грамматические различия. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными. Правописание н и нн в прилагательных, о-е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и ц. Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-. Дефисное и слитное написание имен прилагательных. Морфологический анализ слова.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, Морфологические свойства, синтаксические функции. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи. Морфологический анализ слова.

Местоимение. Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Правописание отрицательных и неопределенных местоимений. Употребление местоимений в речи. Морфологический анализ слова.

Глагол. Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных). Переходные и непереходные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

7 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные особенности публицистического стиля. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия), публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение). Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Тексты смешанного типа. Анализ текста. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

Морфология. Орфография

Причастие. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Причастие, его значение, морфологические грамматические признаки. Склонение причастий. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в отглагольных прилагательных и в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Деепричастие. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот. Употребление деепричастий в речи. Раздельное написание не с деепричастиями.

Наречие. Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

Категория состояния как часть речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог. Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

Союз. Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях. Морфологический и орфографический анализы слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий, деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

8 класс

Речь. Речевая деятельность

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Анализ текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

Синтаксис и пунктуация

Единицы синтаксиса русского языка. Текст как единица синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи.

Словосочетание как синтаксическая единица. Виды связи в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа предложения. Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Однородные и неоднородные определения. Приложение. Значение приложений. Знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.

Типы односоставных предложений. Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом - сказуемым. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Употребление в речи безличных предложений. Односоставные предложения с главным членом - подлежащим. Назывные предложения. Предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Полные и неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Однородные члены предложения. Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Однородные члены, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения в художественном тексте. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными и противительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с однородными членами.

Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.

Предложения с вводными словами и словосочетаниями. Вставные конструкции. Выделительные знаки препинания при них. Вводные слова и вводные предложения, междометия. Омонимия вводных слов и частей речи. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Предложения с обособленными членами. Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. Запятая перед союзом как. Согласованные и несогласованные определения. Приложения. Распространенные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособление уточняющих членов предложения. Синтаксический и пунктуационный разборы предложения с обособленными членами.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь и знаки препинания при них. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи и предложений с вводными словами косвенной. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Диалог и знаки препинания при нём. Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Знаки препинания при прямой речи и цитировании. Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с чужой речью. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Сочетание знаков препинания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.

9 класс

Речь. Речевая деятельность

Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (резюме). Специфика художественного текста. Анализ текста. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое). Написание сочинений, текстов иных жанров.

Культура речи

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Лингвистические словари и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке

Международное значение русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора,

эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Синтаксис и пунктуация

Сложные предложения. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Синтаксический и пунктуационный анализы сложносочинённого предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который», с придаточным обстоятельственным. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчинённого предложения. Нормы построения бессоюзного сложного предложения. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Синтаксический и пунктуационный анализы бессоюзного сложного предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей. Синтаксический и пунктуационный анализы сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализы сложного предложения с различными видами связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Знаки препинания в сложных предложениях.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

№ п\п	Тема	Количество часов
5 класс		
1.	Язык и общение	2
2.	Повторение пройденного в начальных классах	21
3.	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	30
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика	15
5.	Лексика. Культура речи	8

6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	22
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	70
8.	Повторение и систематизация изученного	7
	Итого	175 часов
6 класс		
1.	Русский язык как развивающееся явление	3
2.	Повторение изученного в 5 классе	11
3.	Текст	6
4.	Лексика. Культура речи	14
5.	Фразеология. Культура речи	6
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи	31
7.	Морфология. Орфография. Культура речи	123
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах	16
		210 часов
7 класс		
1.	Русский язык как развивающееся явление	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	12
3.	Тексты и стили	3
4.	Морфология и орфография. Культура речи	115
5.	Повторение изученного в 7 классе	9
		140 часов
8 класс		
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	9
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	11
4.	Простое предложение	5
5.	Двусоставные предложения Главные члены предложения	17
6.	Второстепенные члены предложения	9

7.	Односоставные предложения	12
8.	Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения	1 16
9.	Обособленные члены предложения	15
10.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Вводные и вставные конструкции	20
11.	Прямая и косвенная речь	16
12.	Повторение изученного в 8 классе	8
		140 часов
9 класс		
1.	Международное значение русского языка	1
2.	Повторение пройденного в 5 - 8 классах	10
3.	Сложное предложение. Сложносочиненные предложения	8
4.	Сложноподчиненные предложения	39
5.	Бессоюзные сложные предложения	10
6.	Сложные предложения с различными видами связи	8
7.	Общие сведения о языке.	5
8.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	21
		102 часов

